



## ASCENSEUR POP-UP AVENUE KLÉBER



Sur les toits  
de Paris



BIEN PLUS QU'UN ASCENSEUR  
SWISS MADE



**Si l'ascenseur poursuit simplement son chemin à travers sa gaine, traverse la surface du toit et s'arrête en plein air, il s'agit alors d'un ascenseur pop-up. Conçu et réalisé par Emch.**

Situé entre l'Arc de Triomphe, la Tour Eiffel et le Bois de Boulogne dans le 16<sup>e</sup> arrondissement, ce quartier est l'un des plus huppés de Paris. Ici, nous sommes sur l'une des collines de la ville lumière, ce qui permet de profiter d'une belle vue sur la ville – à condition d'avoir la chance de pouvoir profiter d'un toit-terrasse. C'est dans cet ensemble de bureaux que se trouve le restaurant privé dans lequel une entreprise accueille ses clients les plus importants. Voûtés par une coupole en verre, les clients du 8<sup>e</sup> étage dînent au-dessus des toits de Paris. Presque au sommet, mais pas tout à fait.

Après les entrées, le plat principal, le fromage et le dessert, les hôtes peuvent maintenant conduire leurs invités à la conclusion parfaite de leur voyage culinaire: sur le toit. Sans se douter de rien, ils entrent dans la cabine sombre d'un ascenseur en verre. Il suffit d'appuyer sur un bouton pour que la cabine en verre se mette en marche, toujours plus haut, jusqu'au bout de la gaine – et au-delà. Après un court trajet, une trappe s'ouvre, la cabine d'ascenseur traverse la surface du toit et termine sa course en abîme au-dessus de la plupart des toits du quartier. Alors que les invités admirent la Tour Eiffel, la Tour Montparnasse ou le Sacré-Cœur et que leur hôte leur verse du champagne, l'ascenseur est déjà prêt à disparaître. Les portes se ferment, la cabine redescend dans la cage d'ascenseur et la trappe se referme, comme s'il n'y avait jamais eu d'ascenseur, laissant au heureux invités le loisir de profiter d'un panorama à 360°.

Ascenseur pop-up / rooftop, 2018  
Avenue Kléber  
16<sup>e</sup> Arrondissement, Paris  
Architecte: Architecture studio, Paris





*Depuis la cabine, on peut déjà profiter de la vue sur la ville.*

### Une technique sophistiquée

Cet ascenseur qui surgit au-dessus du toit comme un « jack-in-the-box » est un ascenseur « rooftop » ou « pop-up ». C'est un produit développé par EMCH Ascenseurs, conçu et fabriqué dans la manufacture bernoise. Deux éléments sont essentiels pour la construction:

l'entraînement hydraulique, qui est guidé comme un sac à dos sur la cabine et les coulisses télescopiques. A l'instar d'un mécanisme horizontal d'un tiroir, les rails se déploient verticalement, permettant à la cabine d'être guidé sur les deux derniers mètres de course sans superstructure permanente. La trappe de toiture ferme le haut de la gaine et la protège des intempéries. Afin d'empêcher tout utilisateur d'être tenté de marcher sur la trappe, une balustrade vitrée périphérique et un portillon sécurisé ferment la cage d'ascenseur. L'ensemble de ces éléments et processus

de sécurité est un concept certifié CE. Aussi exceptionnel soit-il, cet ascenseur est conforme à la réglementation française et européenne relative aux établissements recevant du public et aux personnes à mobilité réduite.

*Lorsque la trappe est close, peu d'éléments indiquent qu'il s'agit d'un ascenseur.*



*Trappe ouverte, la cabine d'ascenseur peut monter.*





*Bernhard Emch (à gauche) et Mirsad Mustafic ont célébré l'ouverture de la filiale française EMCH Ascenseurs France.*

### **Comme une invitation à une expérience à vivre et à partager**

« C'est ce que je veux aussi », se diront sans doute certains maîtres d'ouvrage. Et même si les ascenseurs rooftop ne peuplent pas encore tous les toits, il y a des projets intéressants en cours chez Emch qui utiliseront le même concept. La Sorbonne à Paris et un projet prestigieux sur l'avenue de Champs Elysées en cours en France. Le dernier projet en date en Suisse: l'ascenseur pop-up pour le nouveau projet de l'observatoire astronomique d'Uecht à Niedermuhlern, dans le canton de Berne. L'architecte qui a tenu le crayon n'est personne d'autre que Mario Botta. L'installation devrait être inaugurée en 2023.

Version imprimée à l'espace de travail en ligne:

[https://www.](https://www.hochparterre.ch/nachrichten-werkplatz/blog/post-detail-ueber-den-daechern-von-paris/1651154668)

[hochparterre.ch/nachrichten-werkplatz/blog/post-detail-ueber-den-daechern-von-paris/1651154668](https://www.hochparterre.ch/nachrichten-werkplatz/blog/post-detail-ueber-den-daechern-von-paris/1651154668) de la revue

**HOCH  
PART  
ERRE**

